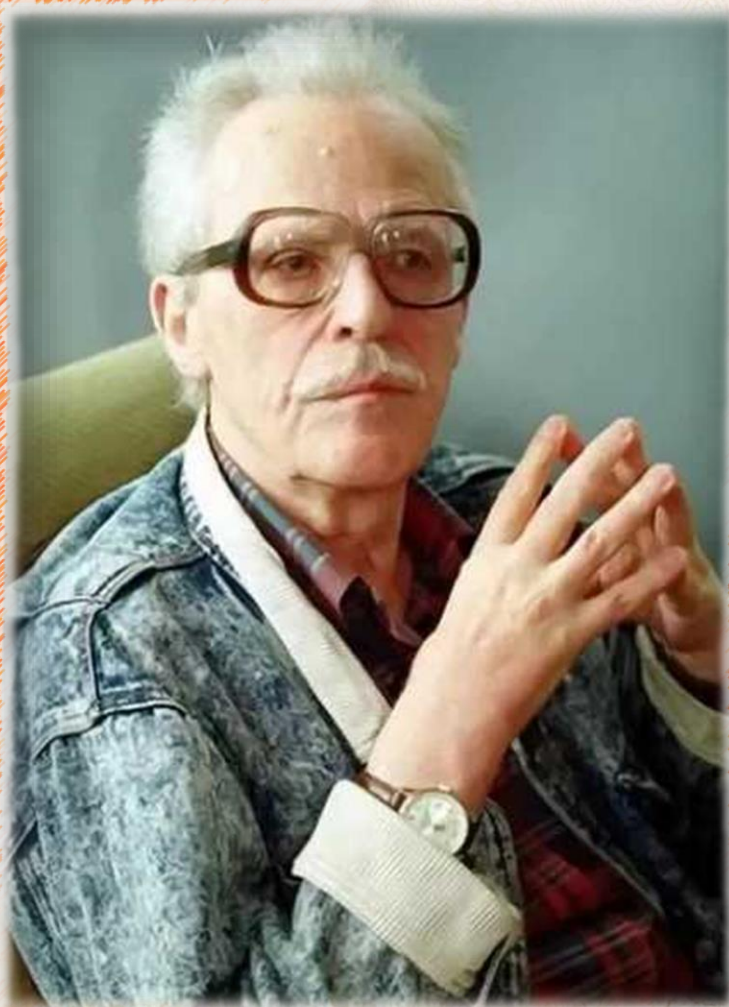


Классик
фронтовой
литературы



100 лет
со дня рождения
Б. Л. Васильева



*“Война беспощадна —
она остаётся в человеке на всю
жизнь, если он воевал, конечно,
а не скрипел пером где-то в тылу”.*

Б. Васильев

*Писатель-фронтовик Борис Львович
Васильев — автор бессмертных
произведений, вошедших в фонд
русской и советской классики.*



Детство писателя



*“Я люблю тебя, старый
Смоленск, ибо ты – колыбель
детства моего. И детство,
и город были насыщены Добром...”*

Б. Васильев

*Родной город Бориса Львовича –
Смоленск. Именно здесь
в семье русских интеллигентов
21 мая 1924 года родился будущий
известный писатель-прозаик.*



*Борис Васильев потомственный военный.
Все предки писателя были офицерами.*



*Отец Бориса —
Лев Александрович,
кадровый военный.*



*Мать писателя — Елена Николаевна,
из старинного знатного дворянского рода,
связанного с А. С. Пушкиным и А. Н. Толстым*

На фронте

*“На войну я ушел добровольно,
ведь я из потомственной
офицерской семьи”*

Б. Васильев

*Детство будущего писателя было
безоблачным и счастливым,
однако его перечеркнула война.
Борис тогда успел закончить
всего девять классов.
Через две недели он добровольцем
ушёл на фронт.*





В начале июля 1941 года солдаты оказались в окружении. Только в октябре 1941 года Васильеву удалось выйти в расположение советских частей, где он попал в фильтрационный лагерь для перемещённых лиц.



Несовершеннолетнего бойца хотели вернуть домой. Но будущий писатель попросил отправить его на курсы военного дела. Так Борис Васильев стал курсантом кавалерийской полковой школы под Липецком.

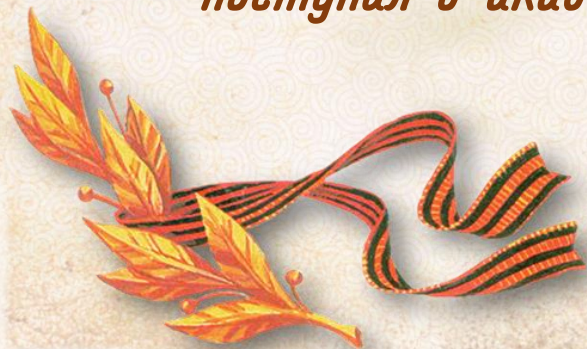


*В 1943 году парня определили
в воздушно-десантный полк и
отправили на передовую. Через
несколько месяцев он попал на
мину во время боевого задания
под Вязьмой. С тяжёлой
контузией Васильева доставили
в госпиталь. Врачи запретили
Борису возвращаться на фронт.*



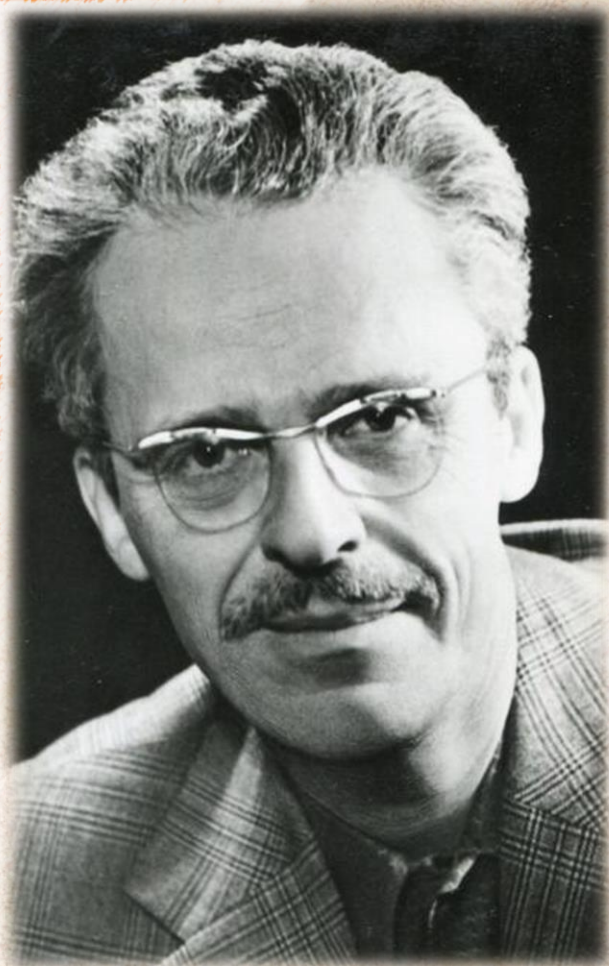
*В госпитале Борис Васильев
познакомился с кадровым
командиром Дроздовым, который
предложил юноше поступать в
Военную академию бронетанковых
и механизированных войск.*

*Юноша наверстал школьную
программу за 10-й класс
и в августе 1943 года
поступил в академию.*



После войны

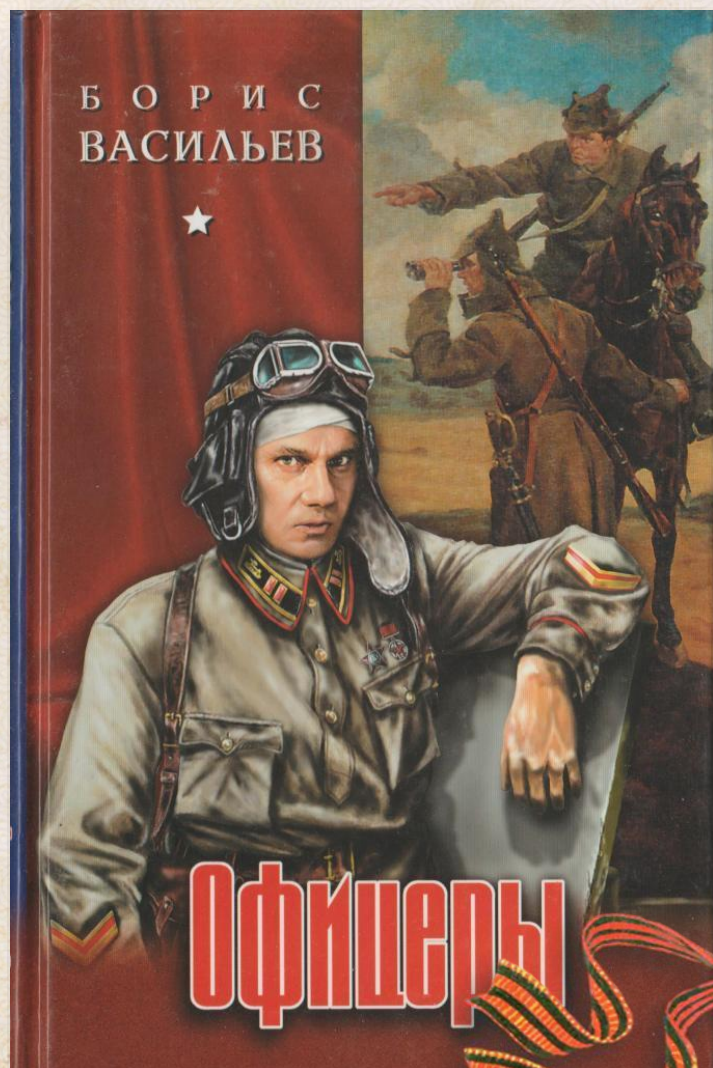
По окончании академии в 1946 году лейтенант Васильев был распределён в Свердловск, где служил на испытательном полигоне бронетехники.



В 1952 году Борис Львович увлёкся драматургией и в свободное от службы время занимался сочинительством. В 1954 году прозаик решил отказаться от военной карьеры и полностью посвятить себя искусству, а потому уволился в запас в звании капитана.



Театральные пьесы и киносценарии



Начало литературной деятельности оказалось для писателя полным непредвиденных осложнений. Написанная в 1954 году пьеса "Танкисты", по которой впоследствии был снят фильм "Офицеры", не получила признания и была под запретом.



*“Повесть — сплошное
очернительство славных
тружеников речного флота”.*

Редакция журнала “Волга”



Повести и рассказы о войне

*С 1967 года Васильев
целенаправленно занялся прозой.
Непросто складывалась судьба
первого прозаического произведения
Васильева “Иванов катер”.*

*Повесть о буднях лесоплавщиков
долго не хотели печатать, она
увидела свет лишь в 1970 году.*



*С июня 1968 года Борис Васильев
начинает работать над повестью
“Весна, которой не было”.*

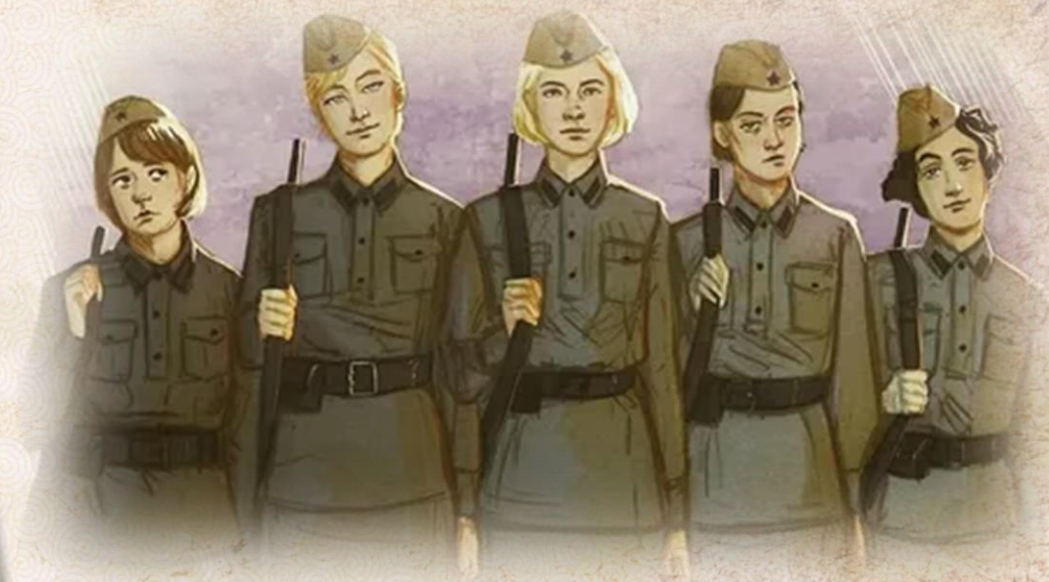




В основу книги легла реальная история: в начале войны семь раненых солдат помещали немецким диверсантам взорвать железную дорогу Петрозаводск–Мурманск. В живых остался только сержант. У Бориса Васильева главными героинями произведения стали молоденькие девчонки.

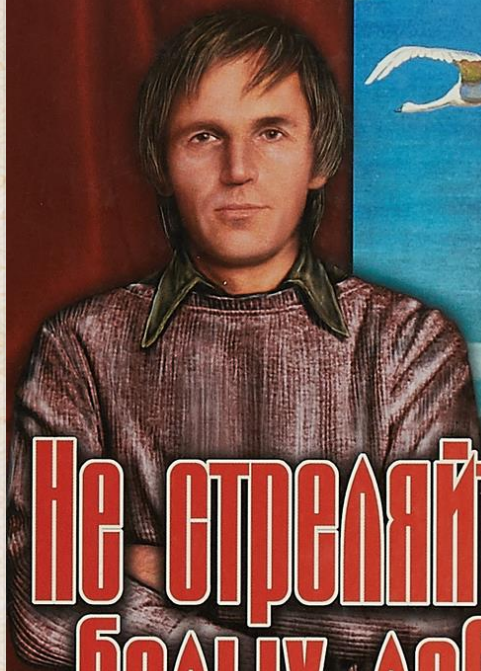


Борис Васильев
А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...



В 1969 году произведение было готово. Васильев отправил рукопись в журнал “Юность”, её приняли. Автору только предложили поменять название на “А зори здесь тихие”: прежний заголовок трудно воспринимался на слух.

БОРИС
ВАСИЛЬЕВ



Не стреляйте
белых лебедей

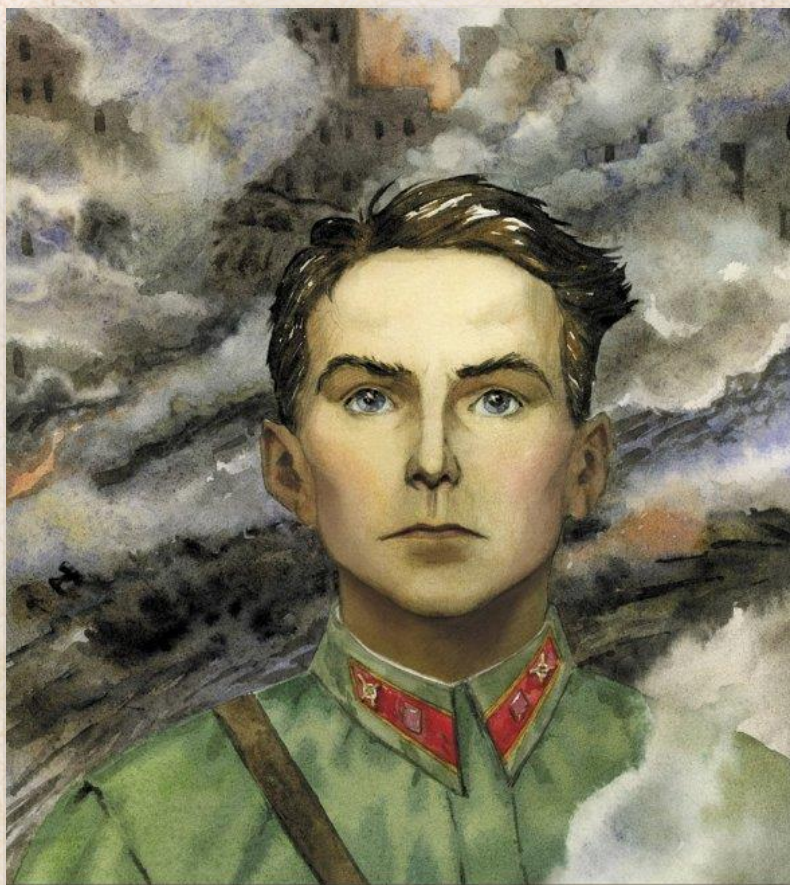
*В 1973 году был опубликован
роман Бориса Васильева
“Не стреляйте белых лебедей”.*

*Главный герой произведения —
лесничий Егор Полушкин —
пытается защитить лебедей
от браконьеров, но погибает сам.*



Тему войны и судьбы поколения, для которого война стала главным событием в жизни, Васильев продолжил в повестях “В списках не значился”, “Великолепная шестёрка”, “Вы чьё, старичьё?”, “Неопалимая купина” и других.





БОРИС ВАСИЛЬЕВ

В СПИСКАХ НЕ ЗНАЧИЛСЯ

ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА

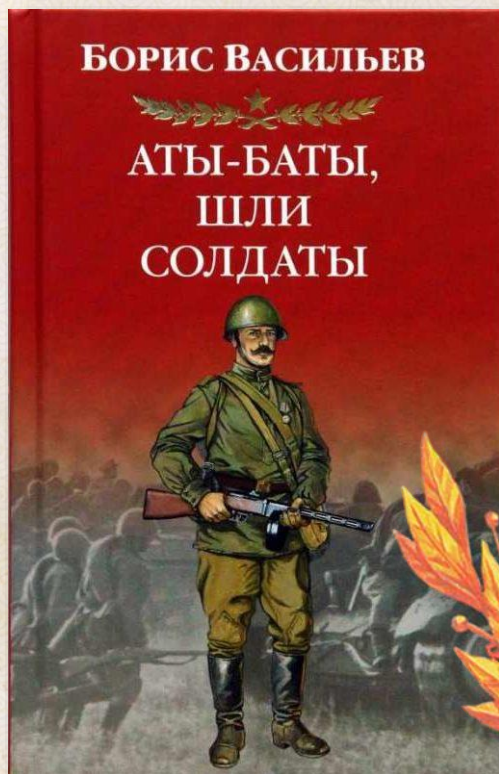
В произведении “В списках не значился”, вышедшем в 1974 году, писатель рассказал о героической обороне Брестской крепости. Подвиг её защитников воплощён в образе лейтенанта Николая Плужникова, в одиночку продолжавшего сопротивление даже спустя несколько месяцев.



В 1995 году был снят фильм по мотивам повести под названием “Я — русский солдат”.



Не менее трагичная история положена в основу повести “Аты-баты, шли солдаты”, написанной Борисом Васильевым в 1974 году и экранизированной Леонидом Быковым в 1976-м году.



Небольшая повесть о том, как взвод из восемнадцати совсем ещё молодых ребят ценой своих жизней задержал врага на стратегически важном рубеже.

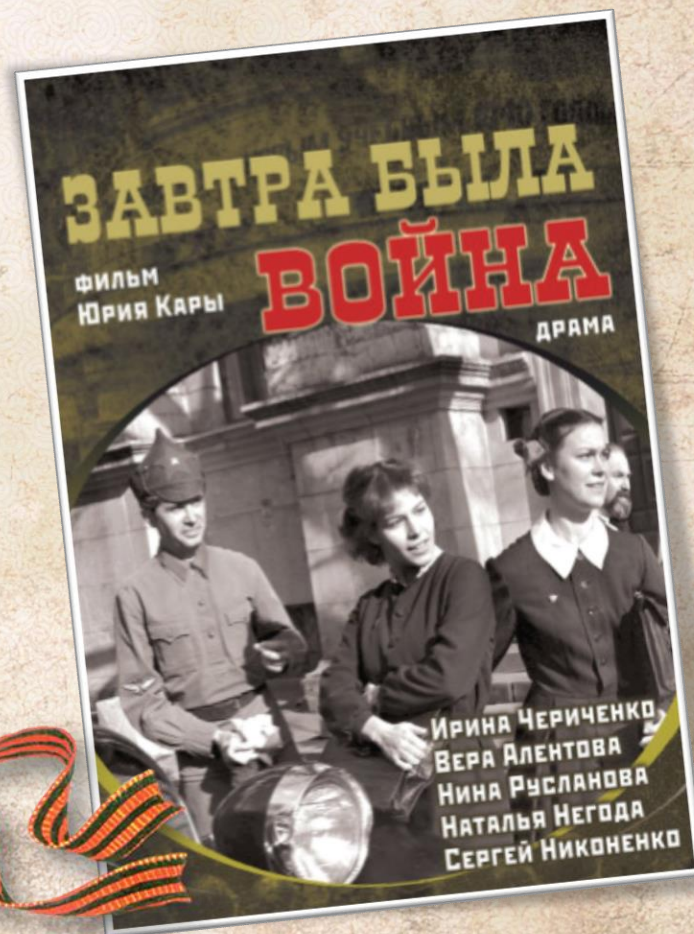
БОРИС ВАСИЛЬЕВ



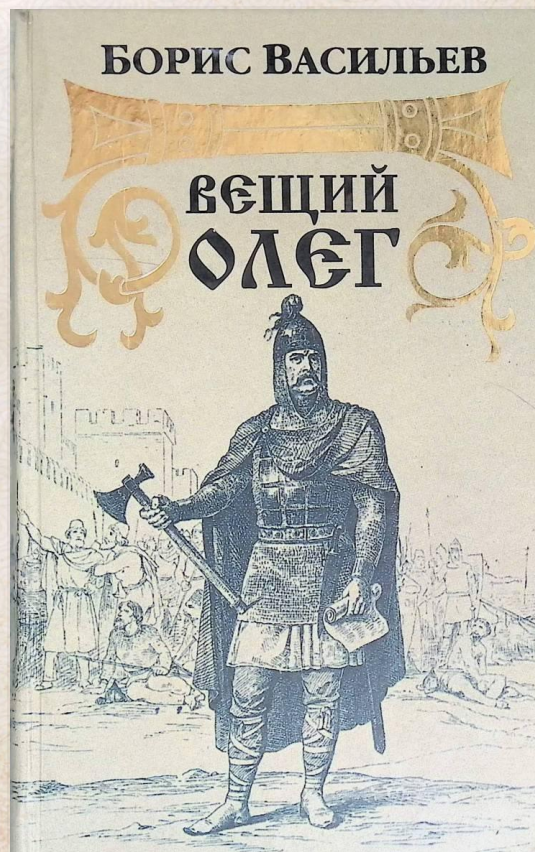
ЗАВТРА
БЫЛА
ВОЙНА



В 1976 году Борис Васильев написал произведение “Завтра была война” о предвоенном времени, экранизированное в 1987 году.

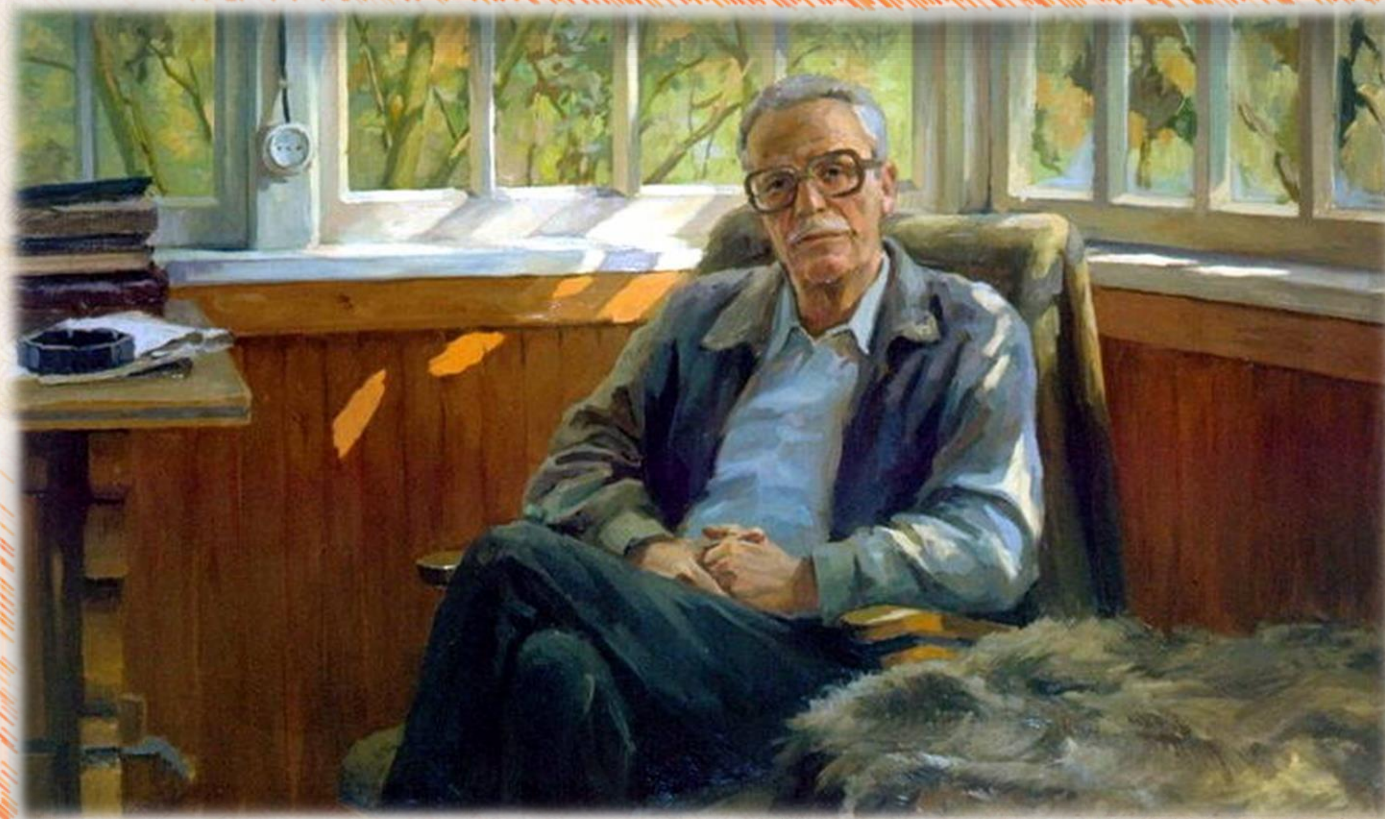


Большинству россиян Борис Васильев известен как автор великолепной военной прозы. Но мало кто знаком с его историческими произведениями. К отечественной истории автор обратился ещё в конце 70-х годов 20 века.



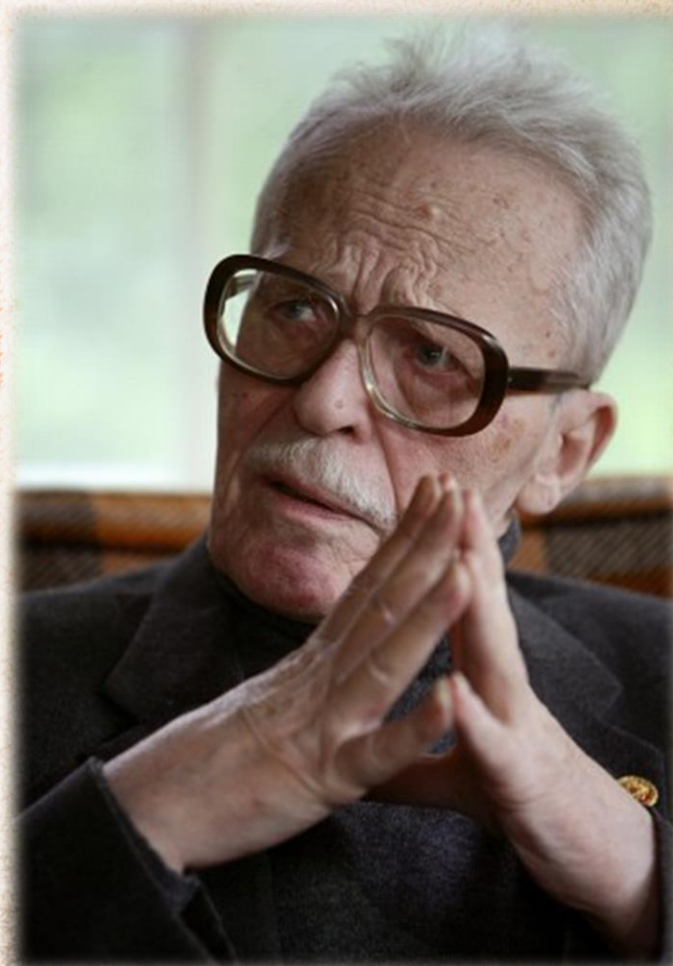
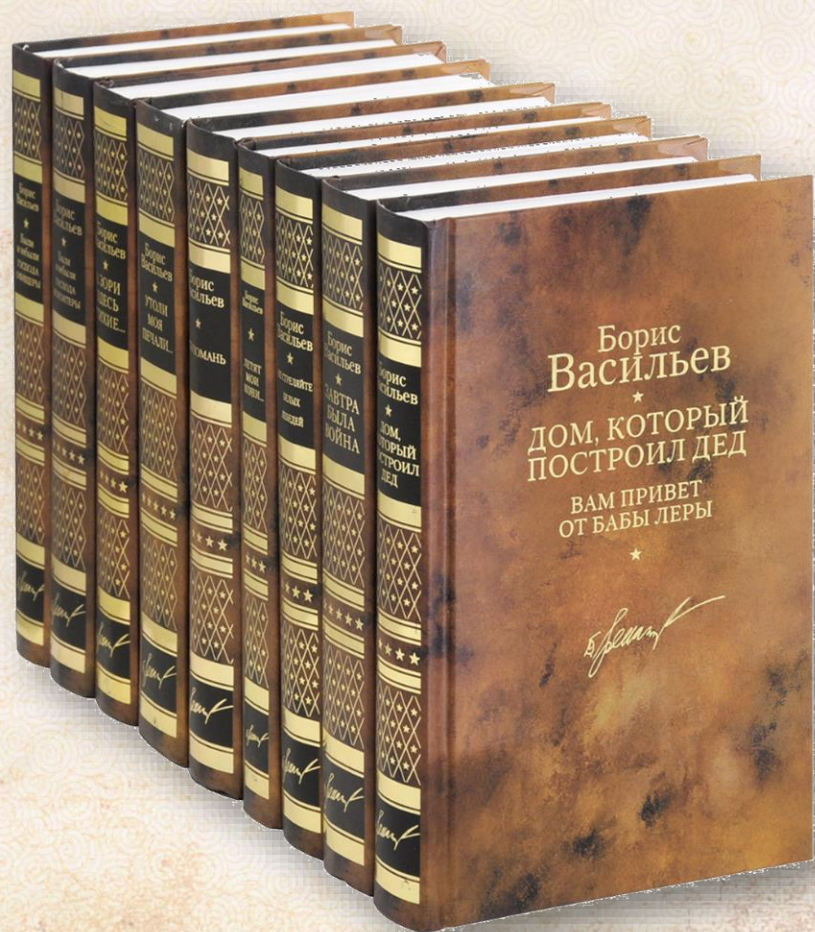
Последние годы

*В последние годы прозаик подолгу жил в деревне
в Подмосковье, недалеко от Солнечногорска.*



*Умер 11 марта 2013 года на 89-м году жизни.
Похоронен на Ваганьковском кладбище.*

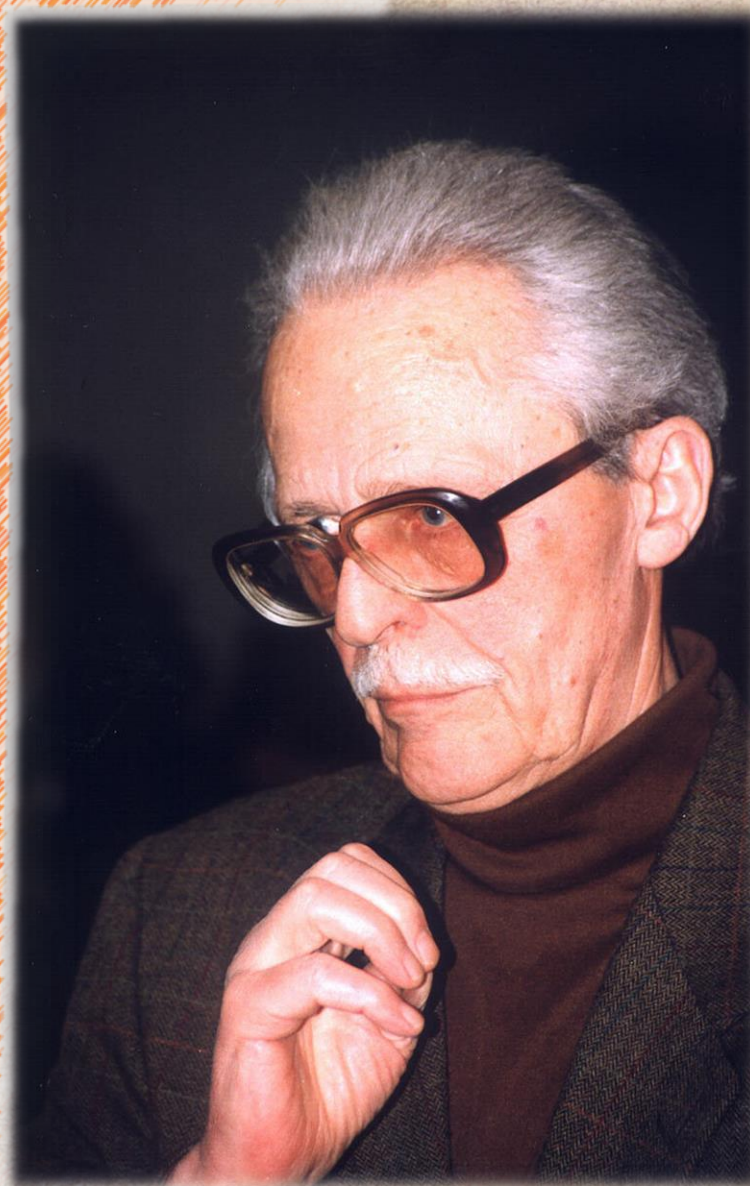
Борис Львович Васильев оставил после себя богатое литературное наследие. У автора больше 30 повестей и романов, пьес. Было много переводов на разные языки. 15 кинофильмов.



*“Убивает не только пуля, не только
клинок или осколок - убивает дурное
слово и скверное дело, убивает
равнодушие, трусость и подлость”*

Б. Васильев

*Имя Бориса Васильева — человека
нелёгкой судьбы для многих россиян
является символом талантливости
и честности, мужества и доброты.*



**МБУК “ЦСОБ” г. Брянска
Библиотека № 2 им. А. С. Пушкина**

При подготовке презентации использованы источники:

- Павел Басинский: Борис Васильев видел войну с разных сторон. Текст: электронный//<https://rg.ru>: [сайт].-URL: <https://rg.ru/2024/05/20/slovo-oficera.html> (дата обращения 6. 05. 2024)
- Васильев Борис Львович — биография сценариста.- Текст: электронный // <https://www.culture.ru>: [сайт].-URL: <https://www.culture.ru/persons/9628/boris-vasilev> (дата обращения 6. 05. 2024)
- Моя проза обращена к современникам. Рассказ о жизни и творчестве Бориса Васильева.- Текст: электронный//<https://mbi74.ru>: [сайт].-URL: <https://mbi74.ru/full-method-librarian/2-uncategorised/4471-vasiliev-scenario-2023?tmpl> (дата обращения 6. 05. 2024)



Презентацию подготовила Я. В. Кузина



Брянск, 2024 г.